**Задания краевой литературной олимпиады, посвященной творчеству М. Е. Вишнякова (к 70-летию со дня рождения)**

**Первая часть**

1. Известный поэт, прозаик Б. К. Макаров писал о М. Е. Вишнякове, что он родился «в маленькой деревеньке…которой уже нет на самых мелкомасштабных географических картах, но которая по-прежнему живет, звенит песнями…». Где и когда родился М. Е. Вишняков?

2. В какой газете были опубликованы первые стихи?

3. Почему первый сборник стихов М. Е. Вишнякова назван…?

4. Основателем какой литературной газеты и ее редактором был М. Е. Вишняков? Почему газета была популярной? Состав редколлегии. Кто печатался в газете? Время издания газеты.

5. За какие произведения М. Е. Вишняков получил Всероссийскую литературную премию? Кому она вручается и за какие заслуги?

6. Какой знаменитый певец на 1-ом канале телевидения исполнил песню «Тропинка детства» на стихи М. Е. Вишнякова?

7. М. Е. Вишняков – автор более 50-ти песен, созданных в содружестве с забайкальскими композиторами. Назовите композиторов и названия известных песен.

8. В какое время года ярче всего раскрывается талант поэта?

9. В каком году была учреждена литературная премия им. М. Е. Вишнякова и кто стал ее первым лауреатом?

10. Назовите писателей-лауреатов литературной премии им. М. Е. Вишнякова.

11. М. Е. Вишняков – автор оригинального перевода «Слова о полку Игореве». Кто из отечественных ученых оценил труд поэта как «один из лучших рифмованных переводов». В чем оригинальность перевода?

**Вторая часть**

1. **Назовите книгу прозы М. Е. Вишнякова, включающую романтические, мистические, бытовые истории, которые отличает юмор, озорная ирония, умелое использование в диалогах местных говоров. Приведите примеры.**

2. «Наша Русь изнемогла от воли.

Так седлай коней, любимый брат!

А мои у Курска в чистом поле

Под седлом, готовые, стоят».

**Назовите имена братьев, название произведения**

3. **Герои детской книжки М. Е. Вишнякова «Кукушка с макушкой» - животные, назовите их.**

4. «Вьётся дорога вдоль рек.

Через Шилку и Нерчинск.

Сыплют дожди. Лошадёнки то шагом, то вскачь.

Едет в пролётке столичный писатель и врач…».

**О ком идёт речь, название стихотворения**.

5. «Сгорел на костре, но остался

над Русью слепящей звездой.

А он-то ещё заблуждался

Расколоучитель седой».

**О ком идёт речь, название стихотворения.**

1. «Я очень люблю ездить в лес, в нашу большую тайгу, где много деревьев и птиц, следов на земле и звёзд на небе! В тайге у меня построена деревянная избушка – хитрушка с двумя окнами. В одно окошко на меня смотрит солнышко, а в другое окошко я сам наблюдаю за птицами и зверушками, слушаю их разговоры».

**Из какого произведения для детей эти строки?**

1. «- Когда о прошлом вдруг заходит речь,

о сколько раз я в мыслях ужасался:

что было б, если Пушкин оказался

на площади, где вьюжила картечь?!»

**Кому посвятил М.Е. Вишняков это произведение? Название произведения.**

1. **Назовите стихотворные произведения поэта, посвященные декабристам.**
2. **Для поэзии М. Е. Вишнякова характерно своеобразное словотворчество, которое является его индивидуальным стилем. Приведите примеры.**
3. **В одной из поэм М. Е. Вишняков писал: «Я, видимо, очень русский, иначе, откуда…». Продолжите эти строки.**
4. **Любимая цветопись в стихах М. Е. Вишнякова. Приведите примеры.**
5. **Каким известным русским поэтам созвучно творчество М. Е. Вишнякова?**
6. **Назовите автора стихотворения, посвящённого памяти М. Е. Вишнякова. Отрывок из этого стихотворного произведения:**

«Ты словом, как корнями, в жизнь проник,

Как мощный кедр, взлелеянный тайгою.

Ты был – как бьющий из земли родник

Из самых недр водою ключевою.

В разгульной лихости твоих стихов

Есть та особая, щемящая услада

Из музыки сквозных степных ветров,

Июньских гроз, печали листопада».

**Третья часть**

1. Анализ прозаического произведения М. Е. Вишнякова «Промысловый сезон».

«Чем же дорог нам Чикой Светлоструйный, кроме уникальной красоты и экологической бесценности? Наш век – великий реалист, ему подавай конкретные расчёты, аргументы для практического пользования землёй и небом, огнём и водой – главными стихиями мирозданья…

Я не раз писал о сохранности чикойской тайги, о прекращении варварской рубки леса, о том, что заготовки кедрового ореха принесут больше прибыли, чем пилы леспромхозов…»

1. Анализ стихотворного произведения «Даурский багульник! Реликтовый старец…».
2. Анализ стихотворного произведения «Я родился для песен…»
3. Анализ отрывка из прозаического произведения М. Е. Вишнякова, посвященного творчеству сибирских писателей (по выбору).